

Итак, узнав, из каких материалов должна состоять обувь, отвечающая всем требованиям комфорта и гигиены, давайте определим как выбрать качественную обувь, а также перейдем к вопросам скрытых дефектов при покупке.

В 90% случаев хорошая и качественная обувь изготавливается из кожи следующих трех животных: теленок (бычок), свинья и коза. Остальные 10% приходятся на эксклюзивную и экзотическую обувь. Самая прочная телячья кожа пригодна для самых суровых погодных условий. Ее толщина составляет 1,8 – 2,5 мм. К возможным недостаткам относится присутствие на шкуре множества небольших дефектов от укусов насекомых и т.п. Свиная кожа дешевле телячьей, имеет большее распространение, меньшую толщину. К недостаткам относится высокая гигроскопичность и потеря формы при частом намокании. Выбрать этот материал можно для неответственных элементов в изделии, таких как подкладка, стельки, голенища и всевозможные аппликации. Самая тонкая кожа (0,8 – 1,5 мм) – кожа козы, - одновременно и самая красивая с минимальным числом дефектов. Из нее часто выполняется качественная модельная женская обувь. Выбирая такую обувь, надо понимать, что такая обувь не отличается высокой прочностью и надежностью, зато отлично подходит для неответственных элементов.

На этом ресурсе - Tradeshoes.ru, Вы сможете найти информацию о том, где купить обувь больших размеров

. На мой взгляд, это один из лучших сайтов этой тематики!

как выбрать качественную обувьТеперь поговорим о типах кожи и их особенностях. Натуральная кожа может быть гладкой, лакированной, может иметь ворс (замша, велюр, нубук). Лакированная обувь плохо пропускает воздух, поэтому не рекомендуется к носке в жаркое время и при повышенной потливости ног. Кроме того, она очень подвержена механическим повреждениям (царапинам и т.п.) и трескается при температуре ниже -10 градусов С или выше 25 градусов С, а от сырости покрывается мелкими трещинами. Замша не боится мелких ударов и царапин, но пыль и грязь с нее удалить тяжело даже с помощью специальной щеточки. Нубук еще менее защищен от загрязнения и засаливания, чем замша и велюр, но более влагоустойчив. В целом обувь из замши, нубука и велюра достаточно капризна, требует постоянного ухода водоотталкивающими средствами в силу своей высокой гигроскопичности.

При покупке обуви из нубука и велюра обязательно надо позаботиться о покупке краски подходящего цвета. Только краской удастся закрасить быстро образующиеся и плохо удаляемые потертости и следы от загрязнений.

Обратите внимание на внутреннюю поверхность выбранной пары обуви. Внутренняя поверхность качественной обуви должна быть ровной, на стыках гладкой на ощупь, иначе колготки и носки будут постоянно рваться об острые края швов и т.п.

как выбрать качественную обувьВнимательно рассмотрите пятку в выбранной обуви. Пятка может быть оформлена не обычным прямым вертикальным швом, а пришитой цельной деталью. Такая деталь может быть как накладной, и тогда ее срез хорошо просматривается, так и иметь подвернутые внутрь края швов. Если Вы обнаружите

пяточную часть именно в таких исполнениях (подвернутой внутрь), то в этом случае вероятность того, что обувь не из натуральной кожи, существенно возрастает. Подворачиванием краев внутрь производители дешевой некачественной обуви могут пытаться скрыть истинный материал и избежать вопросов слишком дотошных покупателей. С другой стороны, очень качественная обувь известных брендов также часто производится подобранными внутрь краями. Поэтому, если перед вами не всемирно известная марка обуви, а вы находитесь не в фирменном магазине, то подобранные края должны настораживать. Кроме того, наличие в изделии открытого среза поможет определить толщину кожи, что является немаловажным фактором при интенсивном ношении.

Теперь рассмотрим каблук на выбранном изделии. Поставьте обувь на ровную поверхность. При взгляде сбоку пара качественной обуви должна стоять устойчиво, на всей поверхности каблуков, иначе возможно их расшатывание и поломка супинаторов. Каблук может быть как цельнолитым из пластмассы, резины, металла или дерева, так и сборным – из 2-х и более материалов. Пластмасса отличается хрупкостью, древесина гниет от влаги. Внутрь тонких пластмассовых каблуков (шпилек) вставляют металлический стержень для усиления конструкции. Чем хуже качество металла, чем он мягче, тем больше вероятности переломления каблука. Вторая причина переломления шпильки на некачественных туфлях или сапожках – металлический стержень вставлен не на всю длину каблука. Каблуки, также как и иные части, имеют обыкновение царапаться. Подкрасить их можно в ремонтных мастерских. В домашних условиях можно попытаться подкрасить водостойким маркером. К черному каблуку подобрать цвет не составит проблем, а вот подбор других оттенков может представлять определенные сложности даже в ремонтных мастерских. Это обязательно надо учитывать при покупке обуви с не черным каблуком.